

Terminvorschau

09.05.2002	Tag im Freien	Hof Würmtalhalle
07.07.2002	Dorfplatzfest	Dorfplatz Mühlhausen
20.07.2002	Stadtfest Weil der Stadt 50 Jahre Baden-Württemberg	Marktplatz
19.10.2002	Ein Kessel Buntes	Probelokal
20.10.2002	Kirwe in Mühlhausen	Probelokal
23.11.2002 - 30.11.2002	Mühlhausener Musiktage	Probelokal
14.12.2002	Musik in der Weihnachtszeit	Würmtalhalle



Klassik

klingt & swingt



Eintrittskarten

19.04.2002	Vorverkauf im Probelokal (Vereinsheim Kollmar & Jourdan Gebäude)
22.04.2002 - 26.04.2002	Vorverkauf in der Öffentlichen Bücherei Mühlhausen (altes Rat- und Schulhaus Mühlhausen) täglich
27.04.2002	Abendkasse
ab 19:00 Uhr	

Weitere Informationen

<http://www.musikverein-muehlhausen.de>

Frühjahrskonzert

Samstag, 27. April '02 • Würmtalhalle

Beginn 20.00 Uhr

Einlass 19.00 Uhr

Eintritt 8.-€

MUSIKVEREIN
MÜHLHAUSEN e.V.

Liebe Musikfreunde, sehr geehrte Gäste!

Als Klassik wird im engeren Sinn die musikalische Epoche von Joseph Haydn, Wolfgang Amadeus Mozart und Ludwig van Beethoven bezeichnet. Ihre Werke sind durch eine einzigartige Ausgewogenheit von Form und Inhalt charakterisiert, nachdem in der Vorklassik bzw. der Zeit des Rokoko die Musik durch einen sehr gefühlsbetonten Stil geprägt war, mit dem Ziel, die Herzen der Zuhörer zu rühren und Empfindungen zu erregen. Es war der Übergang zur modernen bürgerlichen Gesellschaft.

Im Gegensatz zu den Ansprüchen der Klassiker mit der Forderung nach Klarheit, Identität, Ausgewogenheit und vor allem Einfachheit der Kunst, bestechen die Stilmerkmale des Jazz durch ein individuelles Klanggewebe mit geringfügig vor- und nachgelagerten Tönen, was der Musik durch den typischen „Swing“ eine federnde und entspannte Qualität verleiht. Partituren dienen hier nur als Richtlinien, die ein gewisses Grundgerüst für die Improvisation durch die Soloinstrumente vorgeben.

Man darf also gespannt sein, wenn beide Stilrichtungen aufeinander treffen: **Klassik klingt & swingt.**

Freuen Sie sich auf einen Abend voller klingender und swingender Musik von Klassik bis Jazz, von Barock bis Moderne.

Ihr Blasorchester



Programm

Banditenstreiche	Franz von Suppé / K. Pfortner
Ouvertüre zur Operette	
Pilgerchor aus Tannhäuser	R. Wagner / W. Luhm, H. Hasslach
Große Werke der Romantik	Thorsten Reinau
Melodienfolge über berühmte Orchesterwerke	
Egyptischer Marsch	J. Strauß / W. Steijn
Morgenstimmung	E. Grieg / W. Schwittmann
Matrosenchor	R. Wagner /
aus „Der fliegende Holländer“	
New Baroque Suite	Ted Huggens

Pause

Highlights der Klassik	Manfred Schneider
Modernes Potpourri	
Swinging Barcarole	J. Offenbach / M. Schneider
Carmen in Pop	G. Bizet / H. Russek
The Nutcracker Swing	Tschaikovsky / H.-J. Rhinow
Tritsch-Tratsch-Polka	J. Strauß / P. Blazicek
im Happy-Sound	
Charmaine	Mantovani / F. Mestrini
Fancy Classics	Ph. Breydels
Klassikpotpourri im Pop-Sound	
Allegro Up To Date	W. A. Mozart / M. Schneider
1. Satz aus „Eine kleine Nachtmusik“ in einer modernen Version	

- Änderungen vorbehalten -