

MMUSIKVEREIN
MÜHLHAUSEN e.V.

Samstag
22. April 1989
Mühlhausen Würmtalhalle

frühjahrswunschkonzert

Eintritt 10,- DM · Beginn 20 Uhr

Hallenöffnung 19.00 Uhr

Vorverkauf: Renault Schneider
Tel. 07234 / 8514

Als Goethe eines Tages mit dem Naturforscher Soret im Hofgarten spazieren ging, überraschten sie ein Paar, das sich küßte. Beide waren anderweitig verheiratet. Soret ist überrascht: „Haben Sie das gesehen?“ Goethe nickte und antwortete: „Ich habe es gesehen, aber ich glaube es nicht!“

Liebe Musikfreunde, sehr geehrte Gäste,

Sie sollen eine festliche und ungestörte Konzert-Atmosphäre genießen. Entgegen der kleinen Anekdote wollen wir Momente der Überraschung, Toleranz und Diskretion vermeiden. Wir bedanken uns daher schon jetzt für Ihr Verständnis und Ihre Beachtung der nachfolgenden Hinweise. Das Konzert beginnt pünktlich um 20.00 Uhr. Bitte nehmen Sie rechtzeitig Ihre reservierten Plätze ein und teilen Sie unseren Bedienungspersonen Ihre Wünsche mit.

Die warme Küche wird erst nach Abschluß des Konzerts öffnen. Sie haben aber im Foyer die Gelegenheit zu einem kleinen Imbiß.

Wir wünschen Ihnen einen unterhaltsamen, vergnügten Konzertabend.

Ihr Blasorchester des MVM

PROGRAMM 1. Teil

Also sprach Zarathustra Eröffnungstantare aus der gleichnamigen Tondichtung von Richard Strauß
Blasmusikbearbeitung: Harald Haßlach

Florentiner Marsch von J. Fucik, op. 214
Grande marcia italiano Bearbeitung: Bruno Hartmann

Im Krapfenwaldl Polka francaise von Johann Strauß, op. 336
Blasmusikbearbeitung: Adolf Vancura

Flinke Züge Schnellpolka für zwei Soloposaunen von Franz Ihm
Solisten: Karl-Heinz Schneider
Florian Jost

Geschwind Marsch von Johann Strauß, Vater
Bearbeitung: Willy Hautvast

Erinnerung an Zirkus Renz Galopp für Xylophon-Solo und Blasorchester von Gustav Peter
Solist: Uwe Haßlach
Arrangement: Ernst Gruner

Peter und der Wolf Musikalisches Märchen von Sergei Prokofiev
Blasmusikbearbeitung: Jim Curnow

PROGRAMM 2. Teil

Rock Opening von Manfred Schneider

West Side Story Die besten Titel und die beliebtesten Songs aus dem gleichnamigen Musical
A Symphonic Portrait Musik: Leonard Bernstein
Bearbeitung: Manfred Schneider

Sweet Bugle Modernes Solo für Flügelhorn im Beguine-Rhythmus
Solist: Bernhard Gritzbach
von Harald Kolasch

James Bond 007 Auswahl bekannter James Bond-Melodien
Zusammenstellung und Arrangement: Johann de Mey

Moment for Morricone Melodien aus Western-Klassikern
Musik: Ennio Morricone
Arrangement: Johann de Mey

Music Musik: John Miles
Tenor-Saxophon: Karlheinz Haßlach
Arrangement: Ferenc Geiger

Änderungen vorbehalten

Anschließend Tanz und Unterhaltung mit Karl-Heinz und Freddy

„Musizieren macht Spaß!“

Unter diesem Motto wollen wir Kinder und Jugendliche für die Musik interessieren.

Am Sonntag, den 23. April 1989, um 14.30 Uhr, werden wir Ausschnitte aus dem Konzertprogramm des Vorabends speziell für unsere kleinen und jüngeren Musikfreunde wiederholen.

Schauen Sie doch mit Ihrer Familie vorbei – es lohnt sich!